

Curso de Iniciación a la Escritura de Novela

Introducción

Este curso está diseñado para quienes desean iniciarse en la escritura de novelas. A través de teoría y ejercicios, aprenderás a desarrollar ideas, personajes y tramas para empezar tu primera novela.

Módulo 1: Encontrando la Idea

Toda novela parte de una idea inicial. Puede ser un concepto, una imagen, una pregunta o un conflicto.

Ejercicio 1: Lluvia de ideas

Escribe cinco ideas de historias que te gustaría desarrollar. Pueden ser tan simples como 'una historia sobre un detective con miedo a la oscuridad' o 'una sociedad donde la música está prohibida'.

Después, elige la que más te interese.

Módulo 2: Creación de Personajes

Los personajes son el alma de la historia. Deben ser creíbles, complejos y tener objetivos claros.

Ejercicio 2: Creación de un personaje principal

Escribe una ficha con el nombre, edad, apariencia, personalidad, motivaciones y conflictos de tu personaje principal. Añade un párrafo sobre su historia personal.

Módulo 3: Creación de la Trama

La trama es la estructura de la historia. Generalmente sigue un esquema de presentación, desarrollo y desenlace.

Ejercicio 3: Esquema de trama

Escribe un esquema breve de tu historia en cinco frases:

1. Presentación del protagonista y su mundo.
2. El conflicto o problema que enfrenta.
3. Primer obstáculo o desafío.
4. Punto de giro o clímax.
5. Resolución de la historia.

Módulo 4: Estilo y Narrativa

El estilo define cómo cuentas la historia. Puede ser en primera o tercera persona, con un tono serio, humorístico, poético, etc.

Ejercicio 4: Prueba de narrador

Escribe un mismo párrafo desde dos perspectivas distintas: una en primera persona y otra en tercera persona. Analiza cuál te resulta más cómoda y efectiva.

Módulo 5: Escribiendo el Primer Capítulo

El inicio debe captar la atención del lector. Puede empezar con una acción, una descripción intrigante o un diálogo poderoso.

Ejercicio 5: Escribe el primer párrafo

Escribe el primer párrafo de tu novela intentando captar la atención del lector. Luego, léelo en voz alta y ajusta lo necesario.